

Aportes de la educación no formal al proyecto de vida de las mujeres que asisten al Centro de Desarrollo Comunitario (CEDECO) del Movimiento Fe y Alegría ubicado en la Localidad Rafael Uribe Uribe

Autoras: Diana Marcela Calderón Rodríguez y Ana Jeannette Poveda Ortiz.

Asesora: Trabajadora Social Eucaris Olaya.

Publicación: Universidad de La Salle, Facultad de Trabajo Social. 2006. 147 pp.

Palabras clave: educación no formal, educación informal, educación popular, mujeres, programas de desarrollo comunitario, proyecto de vida.

Línea de investigación: Desarrollo humano y calidad de vida. Sublínea: desarrollo local.

OBJETIVO GENERAL

Identificar los aportes de la educación no formal al proyecto de vida de las mujeres que asisten al Centro de Desarrollo Comunitario (CEDECO) del Movimiento Fe y Alegría ubicado en la Localidad Rafael Uribe Uribe.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ◆ Identificar el perfil demográfico de las mujeres entrevistadas que participan al CEDECO.
- ◆ Conocer la experiencia vivida por las mujeres vinculadas a los talleres en Artes y Oficios ofrecidos por el Centro de Desarrollo Comunitario (CEDECO) del Movimiento Fe y Alegría y en otras instituciones a partir de su proyecto de vida.
- ◆ Identificar los aportes del Centro de Desarrollo Comunitario (CEDECO) a la dinámica y las relaciones familiares de las mujeres.

DESCRIPCIÓN

La educación formal, no formal e informal es considerada como un proceso continuo de aprendizaje de los seres humanos; constituye una pieza fundamental que permite la construcción y fortalecimiento de la identidad y el conocimiento de diferentes ramas en el campo del Trabajo Social; en este sentido, la investigación contribuye a la construcción teórica y conceptual sobre la educación no formal y su aporte a la población femenina.

La investigación se centra en un campo débilmente explorado por la profesión: la educación no formal; suscitó esfuerzos que dieron como resultado conocer los aportes de esta educación al proyecto de vida de las mujeres que asisten a los diferentes talleres en artes y oficios del Centro de Desarrollo Comunitario (CEDECO) ubicado en el barrio Palermo sur de la Localidad Rafael Uribe Uribe.

CONTENIDO

La investigación consta de cinco partes; en la primera se encuentra la propuesta de investigación, que contemplan antecedentes, justificación, descripción del problema, objetivo general y objetivos específicos. La segunda parte incluye los referentes que orientan a la investigación: contextual, institucional conceptual y legal. La tercera parte contiene el diseño metodológico; presenta las acciones que permitieron dar respuesta al problema de investigación; describe: la metodología, enfoque e interés, tipo de investigación, población y muestra, criterios de selección, técnicas e instrumentos de recolección de la información, categorías de análisis y fases que orientaron el trabajo. La cuarta parte contiene los resultados y análisis de la información de acuerdo a las categorías de análisis de aportes de la educación no formal al proyecto de vida de las mujeres que asisten al Centro de Desarrollo Comunitario del Movimiento Fe y Alegría. Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones a la luz de Trabajo Social y de las Ciencias Sociales.

METODOLOGÍA

Método: cualitativo-cuantitativo.

Enfoque: hermenéutico.

Nivel de investigación: descriptivo.

Población: 40 mujeres participantes del programa de educación no formal.

FUENTES

Primarias: 40 mujeres participantes del programa de educación no formal del Centro de Desarrollo Comunitario de la Localidad Rafael Uribe Uribe.

TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

- ◆ Encuentros motivacionales.
- ◆ Entrevistas estructuradas.
- ◆ Observación directa.

Instrumento de recolección: guía de entrevista estructurada.

CONCLUSIONES

Para el CEDECO la población que se vincula a él goza de las posibilidades de educación no formal, sin discriminar las personas por su sexo, edad, escolaridad, estado civil y ocupación, teniendo en cuenta el contexto e historia y la perspectiva de desarrollo de la comunidad en general. En este sentido, la experiencia de las mujeres ha sido gratificante para su proyecto de vida: se ha ido estructurando y fortaleciendo de acuerdo a sus condiciones de vida, sus pensamientos, a la interacción con otras mujeres, al aprovechamiento de sus aprendizajes en artes y oficios para aplicarlos, compartirlos y transmitirlos, al igual crecer como personas capaces de lograr metas a nivel personal, familiar, comunitario y económico teniendo en cuenta su contexto e historia.

Con respecto a los conocimientos adquiridos por medio de los talleres del CEDECO, las mujeres entrevistadas durante el proceso formativo han empezado a aplicar las bases y herramientas ofrecidas en el centro; su proyección está en organizar y conformar su propia microempresa familiar o comunitaria, dentro o fuera del hogar; generando en ellas espíritu emprendedor que aporta al mejoramiento de sus con-

diciones de vida y la de sus familias. A la vez, creen pertinente complementar y fortalecer las técnicas en determinado arte y oficio. Esto permite manifestar que la experiencia les ha permitido desarrollar, fortalecer y proyectar sus potencialidades de trabajo productivo; también ha sido importante para el crecimiento de su auto imagen y el reconocimiento que se ha ganado en el hogar, en la comunidad y en la sociedad.

El CEDECO imparte tan solo educación no formal; se desdibuja la educación popular como posición política y político pedagógica en la que se enmarca el Movimiento Fe y Alegría; el centro se limita a desarrollar talleres en diferentes artes y oficios, sin implicarse al igual que las mujeres en la tarea de liberación, de formación de personas libres y comunitarias que se comprometan, empoderan, autogestionan y participan en la búsqueda y construcción de una sociedad por el bien común.

La dinámica familiar de algunas mujeres ha tenido cambios positivos por la experiencia vivenciada en el CEDECO, que ha contribuido a generar un bienestar familiar, especialmente al afianzar las relaciones y mejorar los procesos de comunicación, lo que genera unión familiar. Así mismo en la dinámica comunitaria: por medio de la organización y participación fuera y dentro del CEDECO, las mujeres han asumido conscientemente el papel de sujetas activas de su propio desarrollo.

Las mujeres sintieron apoyo por parte de sus esposos/compañeros e hijos para asistir al CEDECO por la

ayuda económica para pagar el taller, conseguir los materiales necesarios, la motivación para aprender y la colaboración en las labores del hogar. Ello se refleja en que cuando las mujeres participan en centros de educación no formal y logran mejorar poco a poco, sus condiciones humanas y económicas, se autovvaloran más, exigen al mismo tiempo una relación de pareja más democrática; sus hijas/os también forman parte de la crianza y de actitud frente a sí mismos y demás; en estos hogares existe mejor disposición y relacionamiento de los roles y una escala de valores de vida que permite reflexionar y definir las situaciones cotidianas y extraordinarias por los caminos del dialogo y las decisiones por consenso.

Conocer la experiencia de las mujeres en el proceso de formación que imparte el CEDECO fue de vital trascendencia, para evidenciar que las relaciones interpersonales de un profesional de las áreas sociales, como es el caso de Trabajo Social, son necesarias para una efectiva intervención social. Las y los trabajadores Sociales tenemos la responsabilidad de conocer la realidad de la familia y a través de la acción social, generar procesos de interacción y comunicación familiar con una perspectiva del desarrollo humano integral, cubriendo todas las posibilidades de crecimiento y autorrealización, lo que supone de igual forma, preparar al sujeto mediante la interacción con los otros/as y con su entorno para responder a las demandas que el contexto plantea a los seres humanos que la conforman, de acuerdo con sus características personales y particulares.