

Condiciones de vida a partir de los cambios socio culturales generados por la migración: el caso de la población indígena Kichwa-Otavalo, vinculadas al comercio en la ciudad de Bogotá.

Autoras: Ivonne Listte Hernández, July Marcela Sánchez y Luisa Fernanda Márquez.

Asesor: Sebastián Ried.

Publicación: Universidad de la Salle, Facultad de Trabajo Social. Año 2008. 160 pag.

Palabras clave: condiciones de vida, comunidad, migración, vulnerabilidad, comercio informal.

Línea de investigación: desarrollo humano y calidad de vida.

Sublínea: pobreza y vida cotidiana.

OBJETIVO GENERAL

Analizar las condiciones de vida de la población indígena Kichwa Otavalo residente en Bogotá vinculada al comercio, a partir de los cambios socioculturales generados por la migración.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar las condiciones sociodemográficas de la población Kichwa Otavalo antes y después de la migración.
- Determinar los cambios económicos y familiares de la población Kichwa Otavalo a partir del proceso de migración.
- Describir las razones y condiciones del proceso migratorio desde la percepción de la población Kichwa Otavalo.

DESCRIPCIÓN

Una de las ciudades con mayor índice de recepción de inmigrantes ecuatorianos es la ciudad de Bogotá, con un grupo representativo de comunidades indígenas, entre ellos los Kichwa-Otavalo. Esta población se caracteriza por su habilidad textil y la comercialización de sus productos, convirtiéndose por lo general en comunidad tradicionalmente migrante, en tanto acceder a los mercados internacionales, les ha posibilitado en algunos casos, mejorar sus condiciones de vida.

FUENTES

Primarias: población perteneciente a la comunidad Kichwa-Otava residente en Bogotá y vinculada a la comercialización de artesanías, con algún nivel de manejo del idioma español.

CONTENIDO

La investigación se estructura en tres partes:

Propuesta de investigación, plantea antecedentes, problema, objetivos, referente teórico, contextual, legal y metodológico, *presentación de resultados* aspectos sociodemográficos, económicos, familiares, costumbres y tradiciones; estructura social, derechos humanos, contexto de la migración, visión de futuro y análisis de las condiciones de vida, *conclusiones y recomendaciones*.

METODOLOGÍA

Método: cualitativa.

Enfoque: histórico hermenéutico.

Nivel de investigación: exploratorio descriptivo.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Entrevista estructurada, guías de entrevista.

CONCLUSIONES

Son diversos los cambios que la migración ha generado a nivel sociodemográfico, económico y familiar, lo cual propicia análisis desde la calidad de vida; la población Kichwa-Otavaló como grupo social se encuentra inmersa en una comunidad diversa y multicultural, comparte y vive en un mismo contexto, pero demanda necesidades y satisfactores diferentes a los de cualquier otro grupo social. La comercialización de artesanías es una de las características principales de esta comunidad y una actividad que responde a

una actividad familiar de numerosas generaciones. Lo económico se convierte en la base fundamental para satisfacer sus necesidades; de allí que la prioridad para el Kichwa sea la vinculación a una actividad laboral que le permita producir y comercializar bienes, pues el “trabajo” para esta comunidad genera bienestar y mejoramiento en las condiciones de vida.

Se destaca una desvinculación temprana a la educación, ya que desde niños/as se acostumbran a trabajar en los talleres familiares; la educación formal es reemplazada por el comercio, que se convierte en su proyecto de vida, genera a su vez altos niveles de deserción escolar y analfabetismo en la comunidad. Se destaca por parte de las nuevas generaciones de Kichwas un fuerte interés por romper con estos esquemas, sin dejar de lado la importancia por el trabajo; los/as Kichwa desean que sus hijos/as ingresen a un sistema educativo formal que les brinde mayores oportunidades para un futuro.

El desprendimiento del territorio físico y social generado por la migración, ha llevado a la construcción de un nuevo concepto de territorialidad urbana con una dinámica de apropiación de la ciudad, en que la vivienda no ocupa un lugar tan significativo, por lo cual muchos de los Kichwa que residen en Bogotá, conviven en condiciones precarias como el hacinamiento e insuficiencia en la prestación de servicios públicos.

Teniendo en cuenta el carácter supraindividual de la cultura, la población Kichwa comparte creencias constituidas al interior de su cultura, como la lengua, el vestuario, los rituales y las festividades, que han mantenido en cada uno de sus miembros a través del tiempo. Por tratarse de una comunidad migrante, han tenido que ajustar sus creencias y costumbres a un contexto urbano como el bogotano; la incidencia de la migración se presenta en mayor medida en lo que respecta a las formas de transmisión de cultural bajo las cuales la cultura Kichwa es aprendida, adquirida y compartida.