

Psicoanálisis vs. feminismo. Una escucha difícil

Uribe de los Ríos, Martha Lucía. Bogotá: Editorial OjoxOjo.
Primera edición, 2011. 131 páginas.

Patricia Isabel Uribe Díaz*

El libro *Psicoanálisis vs. feminismo* es resultado de un laborioso trabajo de investigación de la autora desarrollado como fruto de su paso por la Maestría en Estudios de Género de la Universidad Nacional de Colombia. Devela entre líneas los diversos motivos que lo hicieron posible, entre los cuales quiero destacar los siguientes: por una parte, el compromiso y la experiencia con el feminismo, que le permiten interrogarse por postulados e interpretaciones del discurso del psicoanálisis que legitiman y empobrecen la condición de las mujeres; de igual manera, el saber obtenido en la práctica clínica, que posibilita a la autora dar cuenta de demandas, malestares, conflictos y cambios en la vida de las mujeres contemporáneas; por la otra, el trabajo académico e investigativo por más de tres décadas en el campo de los estudios de mujer y género, salud mental, violencia y familia, y subjetividades. Otros motivos que inspiran el texto están relacionados con los interrogantes propios de la común condición de mujer, los cuales, en expresión de la autora, hacen que se sienta aludida y comprometida para dar cuenta y aportar en esta discusión. Todos estos motivos se convierten en razones suficientes para adentrarse en el arduo y apasionado debate presente en el texto *Psicoanálisis vs. feminismo*.

Realicé dos lecturas del libro: la primera me permitió familiarizarme con el texto, encontrar la rigurosidad y complejidad del tema que, como bien la autora lo expresa, es “espinoso” tanto para el psicoanálisis como para el feminismo. En esta primera lectura descubrí una sensación de asombro y múltiples interrogantes que evidencian que el libro tiene vida propia, independiente de la autora; esta es la sensación que experimento como primera aproximación: el texto se presenta por cuenta propia.

En la segunda lectura empecé a descubrir los diversos hilos conectores que entrelazan los diferentes capítulos del texto, y reconsideré que no es gratuita la utilización

* Trabajadora social; magíster en Planeación Urbana y Regional; docente e investigadora del Programa de Trabajo Social de la Universidad de La Salle. piud2@hotmail.com

que hace la autora del conector *vs.* entre los términos que dan título al trabajo; “*vs.*” significa disputa, debate, contradicción. Este *vs.* permite, entonces, encontrar el hilo conductor que va tejiendo la autora con fina agudeza, entretejiendo los diversos debates con sus pertinentes representantes en un terreno que posibilita entender las tensiones, las cercanías, los conflictos y los dilemas no resueltos entre el feminismo y el psicoanálisis. El *vs.* es el campo donde el texto se desenvuelve, brindando la posibilidad de identificar la articulación entre ámbitos del saber diferentes en su esencia pero cercanos en cuanto a sus orillas.

La autora recoge las críticas que ha realizado el feminismo al psicoanálisis en los distintos momentos de su desarrollo histórico, incluyendo el feminismo de la primera y segunda ola, la perspectiva de género y el feminismo estructuralista. Desde los primeros postulados que formuló Freud, especialmente en relación con el complejo de Edipo, la castración, la envidia del pene, entre otros, el feminismo ha mostrado cautela y desconfianza en relación con el psicoanálisis ya que produjo desde sus inicios imágenes estereotipadas en cuanto a las mujeres y la femineidad. En este sentido, el feminismo asume la crítica al psicoanálisis en cuanto devela el alcance y peso que ello ha tenido en la situación de las mujeres.

También señala que el debate no tiene solamente posiciones contestatarias, necesarias en su momento, sino que también presenta posiciones que replican estos postulados desde planteamientos teóricos de las mujeres feministas psicoanalistas quienes interpelan las primeras críticas del feminismo aduciendo que carecían de significado, contenidos y contexto; se argumenta que parte de las críticas carecen de conocimientos en cuanto al psicoanálisis, por lo cual su argumentación queda reducida a concepciones culturalistas y esencialistas. Las posturas más reflexivas plantean cómo el psicoanálisis también aporta conocimientos en cuanto a la sexualidad, la diferencia sexual y el inconsciente que son conceptos que contribuyen a entender las subjetividades de cada una de las mujeres; reconocen que también plantea una perspectiva diferente del sujeto, concebido este distinto al componente biológico y como actor social.

En esta parte del debate la autora presenta conceptos básicos del psicoanálisis que tienen la intención de familiarizarnos con su lenguaje y entender otra lógica discursiva en relación con el inconsciente, evidenciando que este tiene un lenguaje propio. En fin, la autora desmenuza conceptos del psicoanálisis que han aportado a la comprensión de las subjetividades de las mujeres, o que han sido detonantes en la discusión que ha planteado el feminismo, presentándolos de una manera comprensible. Cada concepto mencionado tiene un sentido y un significante que ayuda a adentrarse en la profundidad y la complejidad del debate; esta es una de las grandes bondades encontradas en el texto pues él mismo brinda conocimientos necesarios para introducirse en la discusión con mejores elementos.

En el libro encontramos nuevos lenguajes y entonaciones distintas de encuentros y desencuentros entre el psicoanálisis y feminismo. El *vs.*, como lo he mencionado,

representa cercanías en las orillas, lo que quiere decir que estos dos saberes se encuentran próximos y ocupan un lugar coyuntural de resistencia a las formas de poder hegemónicas, pues en la medida en que las ciencias y la tecnología centran sus intereses en el crecimiento desmedido en bienes de consumo, el feminismo y el psicoanálisis rompen esquemas y, en sus prácticas, establecen dispositivos que mellan saberes deterministas. El feminismo se presenta como movimiento que ha removido el piso de las estructuras patriarcales y falocráticas, y el psicoanálisis, por su parte, por medio de su práctica posibilita el surgimiento del sujeto del saber. Feminismo y psicoanálisis producen entonces efectos y sobresaltos a las personas, los grupos y la cultura.

Este texto exige varias lecturas, con posibilidad de cruzarlo varias veces, y en cada una de las ocasiones en que lo atravesamos encontrar nuevos aprendizajes.

