

Reseñas de trabajos de grado

Oportunidades de ingreso a la educación superior que tienen las y los estudiantes con discapacidad auditiva de los grados 10° y 11° de la Fundación para el Niño Sordo

Autoras: Carolina Becerra Platín, Angélica María López Fuentes, Ana Alexandra Monroy

Asesora: Isabel Cristina Bedoya Calvo

Palabras clave: discapacidad, discapacidad auditiva, educación superior, inclusión social, oportunidades, calidad de vida, libertad

Línea de investigación: desarrollo humano y calidad de vida

Sublínea: pobreza y vida cotidiana

Descripción: la presente investigación se realizó a partir del rastreo documental en las diferentes universidades que abordan el tema de la discapacidad, específicamente la auditiva, como son la Universidad Nacional de Colombia, Universidad Pedagógica Nacional, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad del Rosario, Universidad del Bosque, Universidad Nacional a Distancia y por último el Instituto Nacional para Sordos (INSOR) y la Fundación para el Niño Sordo (ICAL); desde las diferentes disciplinas como son las ciencias de la salud, educación, humanidades y ciencias sociales.

Para lo anterior se tuvo en cuenta el contexto donde fue desarrollada cada investigación consultada. Así es como se retomó el ámbito de la salud, donde la discapacidad es entendida como un estudio histórico y social en el cual se han construido diferentes

formas de discriminación y a su vez hace énfasis de la discapacidad desde la perspectiva médica. Esto permite delimitar el objeto de estudio de la presente investigación, el cual se enfoca en avanzar hacia la descripción de las oportunidades según las vivencias de las y los estudiantes de 10° y 11° pertenecientes a la Fundación para el Niño Sordo (ICAL) en el proceso de inclusión a las instituciones de educación superior durante 2012. Este aspecto nos hace pensar en cuáles son las oportunidades de ingreso a la educación superior que tienen las y los estudiantes con discapacidad auditiva de los grados 10° y 11° de la Fundación para el Niño Sordo (ICAL).

Objetivo general: describir las oportunidades de ingreso a la educación superior que tienen las y los estudiantes con discapacidad auditiva de los grados 10° y 11° de la Fundación para el Niño Sordo (ICAL) durante 2012.

Objetivos específicos

- Identificar las estrategias de información que brindan las instituciones de educación superior para la inclusión de los jóvenes en condición de discapacidad auditiva.
- Indagar las expectativas que tienen las y los estudiantes con discapacidad auditiva para el ingreso a una institución de educación superior.
- Indagar las estrategias que tiene la Fundación para el Niño Sordo (ICAL) en la promoción de la inclusión de las y los estudiantes de los grados 10° y 11° a la educación superior.

Metodología: Respecto a la metodología, debe decirse que se tuvieron en cuenta aspectos como nombre, ocupación, que pertenecieran al ICAL, que las edades fueran entre 15 y 18 años, que se encontraran matriculados en el ICAL, que tuvieran un año de permanencia y para los administrativos que fueran profesionales en Trabajo Social, con experiencia y conocimiento del tema, además de la disposición de tiempo para la entrevista. La investigación se basó en el método cualitativo. En este sentido, se utilizó el enfoque fenomenológico, el interés fue de conocimiento práctico y como técnica se empleó la entrevista semiestructurada y el instrumento usado para recoger la información fue la guía de la entrevista semiestructurada, también se recurrió a la grabación.

Conclusiones: la Fundación para el Niño Sordo (ICAL) cuenta con los contenidos temáticos que promueve la vinculación a la educación

superior aun cuando hasta ahora está iniciando con la creación de estrategias que permitan brindarle al estudiante sordo las herramientas necesarias para el fomento de la vinculación a la educación superior. En concordancia, las herramientas de inclusión a la educación superior que promueve la Fundación para el Niño Sordo (ICAL) se refieren a procesos investigativos que hace la fundación en torno a los reales intereses, habilidades y necesidades de cada joven; factor que permite que se efectuó una adecuada inclusión.

La Fundación para el Niño Sordo (ICAL) ha venido trabajando espacios académicos en la formación de intereses de acuerdo con su estatus social o condiciones socioeconómicas, desarrollando habilidades de pensamiento frente a su vinculación a la educación superior. Así es como los jóvenes con discapacidad auditiva son incentivados a través de sesiones desde el acompañamiento de psicología de la fundación, frente a la identificación e intereses educativos. Vale la pena aclarar que estos varían en gran parte de las condiciones socioeconómicas del sistema familiar, ya que no en todos los casos se tiene el acceso a la educación superior.

Mujeres víctimas de violencia sociopolítica y de género, resistencias, luchas y revictimización

Autoras: Karol Delgado Mantilla, Katherine Noppe Castro, Alejandra Tiguaque Torres

Asesor: Wilson Herney Mellizo Rojas

Palabras clave: conflicto armado, violencia sociopolítica y de género, organización

Línea de investigación: derechos humanos y fortalecimiento democrático

Sublínea: procesos de exclusión e inclusión social

Descripción: la investigación desarrollada analiza el fenómeno de la violencia contra la mujer en el marco del conflicto armado colombiano, especialmente la violencia sexual como principal tipo de violencia cometida contra las mujeres. Esta ocurre de forma sistemática y generalizada y frente a esto la respuesta del Estado es insuficiente y mínima. Las mujeres víctimas de estos hechos aún no ven garantizado su derecho a la verdad, la justicia y la reparación. Por ello, diversos grupos de mujeres como la Fundación Nacional Defensora

de los derechos Humanos de la Mujer (Fundhefem) han decidido organizarse y participar con el objetivo de reivindicar sus derechos, acompañar y apoyar a otras mujeres que sufren a diario las consecuencias de la guerra y callan por miedo, para hacer visible los actos que contra ellas se comenten en el contexto de la guerra, además de aportar en la construcción de políticas que permitan su protección.

Objetivo general: reconstruir los hechos de violencia sociopolítica y de género, de organización e incidencia de la experiencia y organización de las mujeres víctimas vinculadas a la organización Fundhefem.

Objetivos específicos

- Caracterizar los hechos de violencia sociopolítica y de género que atraviesan las mujeres de la organización Fundhefem.
- Analizar las dinámicas de organización, participación e incidencia sociopolítica de Fundhefem, alrededor de la defensa de los derechos de las mujeres víctimas de violencia sociopolítica.
- Identificar los nuevos daños psicosociales ocasionados en la vida de las mujeres por su ejercicio político y sus respuestas de resistencia ante la violencia sociopolítica y de género.

Metodología: la investigación se desarrolló con tres mujeres víctimas de violencia sociopolítica pertenecientes a la organización Fundhefem y tres entrevistas a funcionarias públicas. Además, se llevó a cabo un estudio enmarcado en la investigación cualitativa, que fue útil en la medida que se pretendía documentar un caso o evento real, por lo cual se tuvo en cuenta el método biográfico y el diseño cualitativo de historia oral. Se retomaron dos tipos de técnicas: la entrevista a profundidad de corte biográfica para las mujeres víctimas y la entrevista semiestructura para funcionarias públicas.

Conclusiones: los hechos de violencia sociopolítica y de género que atraviesan las mujeres de Fundhefem y demás organizaciones de mujeres se articula con:

- Una sociedad atemorizada y legitimadora de abusos y violencias contra la mujer, debido a los estereotipos de discriminación y subordinación que enmarcan a las mujeres.
- La violencia contra las mujeres está legitimada por normas sociales y culturales que perpetúan la desigualdad entre hombres y mujeres,

que perdonan, naturalizan, justifican e incluso favorecen la discriminación contra la mujer.

- La violencia sociopolítica, y en especial la violencia sexual, se da de manera recurrente y cada vez con mayor crueldad; las mujeres han sido agredidas, violentadas, humilladas y calladas, lo que ha causado afectaciones de tipo físico y psicológico.
- A pesar del reciente reconocimiento de la violencia frente a las mujeres y de los progresos logrados en los últimos años, la información sobre la magnitud de la problemática sigue siendo insuficiente y superficial.

En cuanto a las dinámicas de organización, participación e incidencia sociopolítica de Fundhefem, se visibiliza el hecho de que estas se tejen a partir de intereses en común, pues permiten la creación y el fortalecimiento de lazos de confianza y solidaridad ante las sistemáticas violaciones que han sufrido las mujeres.

Las mujeres de Fundhefem tuvieron una incidencia y participación en lineamientos legislativos, a través de iniciativas para la creación de organizaciones con enfoque diferencial y de género, lo que visibilizó su participación en escenarios públicos. Las mujeres que se han organizado son víctimas de nuevos daños psicosociales derivados del ejercicio político y de las respuestas de resistencia de las mismas. Esto ha llevado a la repetición de hechos de violencia sexual y abusos físicos, en los cuales estas mujeres han tenido que estar bajo medidas de protección que son débiles y que llegan a revictimizar debido a la insensibilidad de los profesionales y a las largas tramitologías.

Las agresiones presentes han motivado y aumentado el interés de las mujeres líderes por hacer públicos los hechos deshumanizados y de violencia a los que han sido sometidas antes, durante y después de su incidencia y participación política y comunitaria; con esto pretenden prevenir nuevos casos de violencia contra otras mujeres. Por otra parte, la legislación existente frente a esta problemática en nuestro país es extensa, pero esta no se traduce en la práctica, lo que genera falencias para la atención integral de las víctimas y dificultades en los procesos de verdad, justicia y reparación.

Intervención de trabajo social con familia en las Fuerzas Militares, Hospital Militar Central (Hosmic), segundo semestre de 2013

Autoras: Tatiana Andrea Castellanos Ariza, Martha Sofía Díaz Torres, Diana Marcela Riaño Zubieta

Asesora: Jenny Marcela López Gómez

Palabras clave: intervención, familia, trabajo social, componentes, condicionantes y consolidación

Línea de investigación: familias, realidades, cambios y dinámicas

Sublínea: perspectivas y sistemas de atención e intervención de Trabajo Social con las familias

Descripción: a partir del interés del equipo investigador por la labor que han venido desempeñando los profesionales de Trabajo Social en la intervención con las familias de los uniformados, se considera este como un espacio donde usualmente se presentan problemáticas ligadas a la situación de conflicto armado que actualmente vive el país, lo cual es una realidad en la que implícitamente se ve inmerso el profesional y de la cual debe partir para realizar cada uno de los procesos de intervención.

El trabajo social familiar tiene referentes teóricos para intervenir situaciones en las realidades de las familias, pero dentro del ámbito familiar su lectura se vuelve más compleja, hecho que hace necesario tomar su contexto histórico, político y social para abordar las problemáticas que se presenten en el interior del hogar, y es aquí donde la teoría necesita ser nutrida por las realidades que se dan en los diferentes contextos y que estas puedan responder a las necesidades de las transformaciones sociales y por ende a las de sus familias.

Partiendo de lo anterior, existen limitadas investigaciones, libros y fundamentación teórica elaborados por los profesionales de este campo, que aporten a colegas que deseen ejercer en el ámbito militar. Por esta razón, fue importante conocer cómo intervienen los profesionales en Trabajo Social desde el ámbito familiar en las Fuerzas Militares de Colombia.

Objetivo general: interpretar la intervención de trabajo social con las familias de los integrantes de las Fuerzas Militares de Colombia

atendidas en el Hospital Militar Central (Hosmic) durante el segundo semestre de 2013.

Objetivos específicos

- Identificar los componentes, condicionantes y la consolidación de la intervención del trabajador social con las familias de los pacientes del Hosmic.
- Describir cómo son los procesos de intervención de trabajo social con familias de los integrantes de las Fuerzas Militares en el interior del Hosmic.
- Analizar los aportes que realizan las profesionales del Hosmic al trabajo social con familias.

Metodología: de acuerdo con los objetivos propuestos en el proyecto de investigación, la metodología que orientó este proceso partió de los lineamientos de la investigación social cualitativa. El nivel de la investigación fue bimodal, teniendo en cuenta que este estudio buscó realizar una descripción acerca de los hallazgos encontrados, así como explorar en el ámbito militar y hospitalario que ha sido poco abordado desde la profesión.

Se orientó desde un interés práctico que parte de un enfoque histórico-hermenéutico, ya que se tenía como objeto conocer e interpretar la realidad de la intervención que desarrollan los profesionales en trabajo social en el Hosmic. Finalmente, las técnicas propuestas que se emplearon para la recolección de la información son la entrevista semiestructurada y el grupo focal.

Conclusiones: en la descripción de los procesos de intervención con las familias en el interior de las Fuerzas Militares, se identificó que está ligada a las repercusiones que puede tener el sujeto al estar inmerso en la vida militar, en las cuales su formación, imaginarios, vivencia del conflicto y las dinámicas laborales a las que ellos están inmersos afectan no solo su dimensión individual, sino también las relaciones, roles, dinámicas y procesos que se dan con sus familias. Lo anterior es determinante para la realización de una propuesta metodológica que identifique las problemáticas que generan la demanda de la intervención del profesional.

A partir de lo descrito en la investigación frente a los procesos de intervención de trabajo social en el Hosmic, se concluye que se aborda según el área de atención y según los formatos para la atención

propios de las profesionales, y finaliza con una remisión a las redes terciarias con las que cuenta el hospital.

Frente a la definición de intervención de trabajo social y al ejercicio de la profesión en el Hosmic, se identificó dentro de los componentes lo siguiente: los sujetos son los militares y sus familias; el objeto es orientar a los pacientes y sus familias sobre la red de apoyo que es pertinente para su caso; la propuesta metodológica se lleva a cabo de acuerdo con el área donde esté la profesional; la fundamentación de la intervención en el Hosmic no está definida por ninguna teoría, sino que retoman lo que consideren pertinente para el caso.

Por otro lado, analizar los aportes de la intervención en las trabajadoras sociales del Hosmic es una tarea que permite evidenciar el posicionamiento de la profesión y su labor particular y crucial dentro de un campo poco abordado y de difícil acceso; así mismo, el trabajo social ha logrado un reconocimiento fruto de diagnósticos rigurosos, sistematización de los procesos realizados para futuras intervenciones y comunicar al equipo interdisciplinar sus valoraciones, todo esto en pro de la búsqueda del bienestar social y la calidad de vida de los sujetos intervenidos.

Existe un vacío conceptual en el campo del trabajo social familiar para analizar la intervención en el ámbito de la Fuerzas Militares, puesto que conceptos como *soltero geográfico* y *familia horizontal-mística* traen consigo connotaciones específicas de este ámbito, y es aquí donde la teoría no es paralela con la praxis.

Concepto de sujeto en las líneas de investigación e intervención en el programa de Trabajo Social de la Universidad de La Salle

Autoras: Angélica Luque Eusse, Norma Alexandra Duarte Guzmán

Asesora: Claudia Patricia Roa Mendoza

Palabras clave: sujeto, líneas de investigación e intervención, trabajo social

Línea de investigación: sociedad y construcción de subjetividades

Sublínea: sujeto y subjetividad, y género

Descripción: este documento es el fruto de una investigación llevada a cabo en el programa de Trabajo Social de la Universidad de La Salle, en la línea de investigación Intervención, Sociedad y Construcción de

Subjetividades, que partió de la pregunta: ¿cuál es el concepto de sujeto en las líneas de investigación e intervención en el programa de Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de La Salle? Teniendo en cuenta el método cualitativo, se desarrolla a través de entrevistas una serie de categorizaciones de los discursos que tienen los/las coordinadores/as de línea; con esto se encontró en términos generales que el trabajo social se centra en torno a lo que es el individuo colectivo. Más que hablar de categorías dicotómicas se habla de roles; se evidencian unos enfoques claros como es el constructivismo social; en ocasiones el concepto de sujeto se diluye en los núcleos temáticos de las líneas y, por último, existen algunas tensiones en el interior de las líneas y entre ellas sobre el sujeto a quien está dirigida la acción y el que se quiere formar.

Objetivo general: describir el concepto de sujeto en las líneas de investigación e intervención en el programa de Trabajo Social de la Universidad de La Salle, con el fin de orientar la discusión en la línea sociedad y construcción de subjetividades.

Objetivos específicos

- Analizar el concepto de sujeto presentado en las ciencias sociales, desde diferentes posturas epistemológicas.
- Determinar los elementos que constituyen el concepto de sujeto.
- Identificar los tipos de sujetos planteados desde las distintas líneas de investigación e intervención de trabajo social.

Metodología: esta investigación se inscribe en un enfoque epistemológico de tipo fenomenológico, corte cualitativo y diseño descriptivo. En cuanto a los participantes, se entrevistaron en formato semiestructurado a cuatro coordinadoras de línea; adicionalmente se utilizó como estrategia metodológica complementaria el análisis documental. El tratamiento de los datos obtenidos se realizó por medio de análisis de discurso en matrices categoriales intra e intersujeto.

Conclusiones: en cuanto a la categoría de sujeto, las coordinadoras entrevistadas se centran en el carácter social e histórico del sujeto, del cual se colige que este no es una construcción a priori, sino que se va construyendo en relación con su contexto político, económico y cultural, a través del paso del tiempo que, al decir de Touraine (1993), constituye la figura central de la modernidad. Lo anterior también está en concordancia con lo planteado por Castoriadis (citado por Torres, 2006), quien plantea que el sujeto no está dado, sino

que debe hacerse en ciertas condiciones y circunstancias: es creación histórica.

De acuerdo con las docentes entrevistadas, los elementos para la construcción del concepto de sujeto parten de la construcción de una realidad, la cual se da mediante la historicidad del sujeto, de la relación de este con la sociedad, con sus componentes políticos, culturales, religiosos, económicos, etc., a través del lenguaje, de la cotidianidad, de la interacción e interpretación de la misma. Planteamientos que encuentran eco en Touraine (1990), al manifestar que hay que dejar libre el máximo espacio posible para la construcción del sujeto por sí mismo.

La intervención profesional supone el reconocimiento de creencias, valores, saberes, intereses y aspiraciones ligadas al acontecer cotidiano que supera la categorización del sujeto. De igual manera, manifiesta que se introduce en las relaciones sociales como edificador de la vida social y de sus cambios, planteamiento que se adhiere a la caracterización de sujeto social realizada por las participantes de la investigación, quienes manifestaron que el sujeto social es histórico y político, constructor de acciones críticas y de realidades cambiantes que reflejan los contextos sociales e históricos, traducidos en problemáticas sociales y a su vez en las soluciones a las mismas.