

El papel de la academia en el sistema social



GERMAN BULA
SEBASTIÁN GONZÁLES



La educación en todos los niveles de formación está en un período de cambios profundos. Un par de ejemplos: cada vez más, los estudiantes de colegio están sometidos a pruebas estandarizadas que tienen gran incidencia en su propio futuro y en el de sus instituciones educativas; y las universidades se manejan cada vez más como negocios que deben pensar en sus propias rentas y no en el servicio social que proporcionan. Para entender si estos cambios son pertinentes, es necesario pensar en el papel que cumplen las instituciones educativas en nuestra sociedad, para lo cual acudimos al modelo del sistema viable (VSM) y la teoría "broaden and build" de las emociones positivas de Bárbara Frederickson.

El VSM aplica para todo sistema capaz de permanecer en el tiempo: un organismo, un ser humano, una institución, una sociedad. En todos estos casos, un sistema autopoietico viable (es decir, un sistema que se produce a sí mismo, y que es capaz de responder a cambios en su entorno), necesita de cinco subsistemas. El sistema 1 (S1) está compuesto por los subsistemas autopoieticos, que produciéndose a sí mismos reproducen el sistema: en un organismo: el sistema digestivo; en una empresa: la división de ventas; en una economía: los diferentes negocios. El sistema 2 (S2) administra los recursos comunes del sistema total: en un organismo: el sistema circulatorio; en una empresa: la división de nómina; en una ciudad: los semáforos;

en una universidad: la biblioteca. El sistema 3 (S3) administra el "aquí y ahora" del sistema total, su reproducción en el día a día; administra pues, los subsistemas S1 y S2. Si los sistemas operaran en un entorno permanentemente estable, no serían necesarios más subsistemas, pero los sistemas viables deben poder acomodarse a cambios permanentes. Por ello, el sistema 4 (S4) se encarga del "afuera y entonces" del sistema total: explora el entorno anticipando cambios, exigencias de adaptación, y oportunidades. Esta adaptación permanente exige que haya un sistema 5 (S5) que decida sobre la identidad del sistema a medida que este se transforma, que elija qué clase de sistema ha de ser (es la vieja pregunta socrática: "¿cómo hemos de vivir?"). Sin este último sistema, los individuos y las sociedades pueden perder el control de sí mismas, diluirse en las exigencias del momento.

¿Qué papel tiene la academia en el sistema social? Ciertamente, las universidades son negocios, y parte del S1; también son proveedoras de un recurso común (trabajadores cualificados), y por lo tanto, parte del S2. Pero históricamente, también se le ha reconocido como parte de los S4 y S5 sociales: por un lado, las ciencias básicas (a diferencia de las aplicadas), por otro, las humanidades. Consideramos que la sociedad no puede prescindir del trabajo en estos subsistemas por parte de la academia: el apoyo que hace la universidad al S4 (a diferencia de la



investigación privada) es imparcial y colabora al conjunto de recursos comunes cognitivos de la sociedad. El S5, para que funcione, debe tener en cuenta a la totalidad del sistema que representa (si no, se le concibe como una élite invasora): la academia, históricamente, ha tenido la vocación de democratizar las funciones de este subsistema, a través de las humanidades.

Ahora bien, el trabajo del S4 y S5 es esencialmente creativo. A través de la teoría *broaden and build* se puede mostrar que el trabajo creativo requiere de condiciones emocionales específicas: básicamente, la creatividad no florece en condiciones de miedo o ansiedad; esto es, requiere condiciones de seguridad. En efecto, los estudios de Frederickson muestran que (a diferencia de las emociones negativas, que gatillan

acciones tendientes a eliminar una fuente de malestar, y tienen un rendimiento inmediato), el papel de las emociones positivas es justamente el de 'ampliar' nuestro repertorio de acciones y 'consolidar' estas ampliaciones en una personalidad más integrada (es decir, coincide exactamente con lo que son los S4 y S5 de cualquier sistema viable); y estos repertorios de acción se desencadenan cuando hay condiciones de seguridad.

De aquí se sigue que para que se lleve a cabo adecuadamente el trabajo de S4 y S5 en la academia, son necesarias ciertas condiciones emocionales. Es importante que los tiempos de investigación, los sistemas de rendición de cuentas, las condiciones de contratación, sean coherentes con el tipo de trabajo que realizamos.